

INSCRIPTION ET CALENDRIER

- ▶ Inscription du 15/01/2019 au 20/09/2019 sur <https://inception.universite-paris-saclay.fr/fr/>
- ▶ Début des cours fin septembre 2019
- ▶ Fin des cours : octobre 2020
- ▶ **Nouveau ! Possibilité de compléter le Master en deux ans**
- ▶ Plus d'informations sur le site :

<https://www.universite-paris-saclay.fr/fr/education/master/m2-apprehender-les-changements-climatiques-environnementaux-et-societaux-acces-0>



FRAIS DE DOSSIER ET DE SCOLARITE

- ▶ Formation initiale : à partir de 500 euros
- ▶ Formation continue (éligible CPF n°246091) : à partir de 1 000 €

Parcours: CLIMAT ET MÉDIAS

Appréhender les changements climatiques, environnementaux et sociétaux (ACCES)



- ▶ 50 intervenants
- ▶ 50 heures de vidéo conçues par des journalistes et des scientifiques de renom...

OBJECTIFS

Donner aux journalistes et aux communicants les repères pour une meilleure orientation sur les questions climatiques appelées à devenir de plus en plus prégnantes et déterminantes
À l'issue de ce Master les participants sauront :

- Caractériser l'ampleur des changements climatiques
- Expliquer le fonctionnement de la recherche scientifique, et plus particulièrement du GIEC
- Mettre en perspectives les principaux impacts du changement climatique et les enjeux associés dans les domaines environnementaux, économiques, politiques et sociétaux
- Analyser une information climatique
- Concevoir, réaliser, et présenter un reportage, une vidéo, un article ou tout autre travail média, avec une approche intégrative des questions climatiques et environnementales



ORIGINALITÉS ET ATOUTS

- ▶ Master co-construit par des scientifiques et des journalistes développant deux points de vue complémentaires sur le changement climatique et ses conséquences.
- ▶ Master proposé en E-Learning et en langue française.
- ▶ Contenus mis à disposition des participants via une plateforme d'apprentissage dédiée.
- ▶ Tutorat assuré via forum et hang-outs organisés avec les intervenants.
- ▶ Des regroupements présentiels pourront être organisés pour les soutenances de stage, des travaux dirigés et des études de cas.



TÉMOIGNAGES



«Bases scientifiques, biodiversité, droit, incidence sur nos sociétés (...) : formation pluridisciplinaire, le Master ACCES m'a offert des outils précieux pour lire le monde et ses incertitudes, à travers ses bouleversements climatiques et environnementaux. ACCES m'a ouvert les portes de «Reporterre» et du «Monde Planète» où je contribue, à mon tour, à donner à voir et à comprendre les enjeux cruciaux pour le devenir de l'humanité et des écosystèmes tels que nous les connaissons.» [Alexandre-Reza Kokabi](#)



« Des raisons personnelles m'ont sensibilisée aux enjeux climatiques et environnementaux. Je suis alors tombée des nues : comment durant toutes ces années avais-je pu ne pas voir, ne pas entendre ? Etait venu le temps d'apprendre. Apprendre pour être en mesure de vulgariser ces questions aussi sensibles que vitales. Apprendre pour faire bouger les lignes. Après 17 ans de carrière à l'AFP, le Master 2 ACCES est tombé à pic pour m'accompagner dans cette nouvelle aventure. Ses atouts : une approche transversale du changement climatique et un accès privilégié à des journalistes et scientifiques chevronnés. » [Dorothée Moisan](#)

PROGRAMME

UE1 ► Evolution du climat, connaissances scientifiques et médias
Pilotes : Gilles Ramstein, Sylvestre Huet

UE2 ► Impact du changement climatique sur le vivant
Pilotes : Bruno Lansard, Yves Sciamia

UE3 ► Le changement climatique, l'énergie et l'économie
Pilotes : Patrick Schembri, Sylvestre Huet

UE4 ► Le changement climatique et le Droit
Pilotes : Pauline Abadie, Anne-Laure Barral

UE5 ► Changement climatique et société
Pilotes : J-P Vanderlinden, Thibault Lescuyer

UE6 ► Penser le changement climatique
Pilotes : Grégory Quenet, Lucile Leclair

UE7 ► Changement climatique et média
Pilotes : Philippe Bousquet, Olivier Aballain

UE8 ► Adaptation au changement climatique
Pilote : J-P Vanderlinden

UE9 ► Stage professionnel de 3 mois

Chaque UE s'organise en trois temps

- Une leçon inaugurale qui prend la forme d'une conférence à deux voix faisant intervenir un journaliste et un scientifique.
- Un ensemble de leçons, également à deux voix, précisant le propos ou l'élargissant à d'autres sujets.
- Des travaux dirigés pour mettre en application les notions acquises.

PARTENAIRES

- Université Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines (UVSQ), composante Observatoire Responsables pédagogiques :
Pr. Philippe Bousquet, Dr. Gilles Ramstein, Pr. Jean-Paul Vanderlinden
- École Supérieure de Journalisme de Lille (ESJ-Lille)
établissement et responsable pédagogique : Olivier Aballain, Yves Renard